



PROJETO CIA DA GENTE.

Almiro Ebani de Mello Neto (Autor), Marco Flavio de Alvarenga (Orientador), ANA PAULA MANFRIM FIALHO (Colaborador), DANIEL TORQUETE BARBOSA (Colaborador), EUTIQUIO FERNANDES DA FONSECA (Colaborador), FERNANDO AUGUSTO DA SILVA (Colaborador), ISABELA OLANDA RIVAIR DE ASSIS (Colaborador), ISABELLA NUNES DE MORAES (Colaborador), JOAO PAULO OLIVEIRA (Colaborador), JOICE ROCHA MAIA (Colaborador), MATHEUS BORELLI DOS SANTOS (Colaborador), NATHANE ALVES CRUZ (Colaborador), OSISLAINE PEREIRA LEAL (Colaborador), PAULO HENRIQUE DE AGUIAR (Colaborador), TABATTA IORI THIAGO (Colaborador), THAIS LOPES SANTOS DE AZEVEDO (Colaborador), VINICIUS AMORIM ALMENDROS (Colaborador), SUTTANE QUEIROGA HOFFMANN (Colaborador), VANESSA ANDREA GONCALVES TEODORO (Colaborador), GABRIEL CESAR PEREIRA (Colaborador), GILMAR JACINTHO VIANA JUNIOR (Colaborador), CRISTIANA DA SILVA NORBERTO (Colaborador), CLAUDIO EMANOEL SANTOS DE FRANCA (Colaborador), DIEGO LEANDRO MARQUES (Colaborador), HELOISA DANIELLE DA SILVA (Colaborador), DAYANA CRISTINA DE JESUS FERREIRA (Colaborador), ADRIANA MARTINS DE CASTRO (Colaborador)

CIA DA Gente - 10 anos Um projeto de extensão voltado para atenção ao sujeito por meio da música do teatro e da educação. O Projeto Cia da Gente teve início por meio de uma iniciativa de alguns alunos dos cursos de Artes Cênicas e da Música da Universidade Federal de Ouro Preto, que buscavam ampliar seu campo de atuação profissional visando promover ações socioculturais junto a instituições sociais de Ouro Preto e, com isso, a melhoria da qualidade de vida das pessoas atendidas em determinadas instituições, no ano de 2005. Esse é um Projeto que se insere na área da saúde social, atendendo a públicos historicamente com pouca possibilidade de inserção cultural, por meio da prática pedagógica da arte do teatro e da música. O Cia da Gente atua em cinco instituições: no Hospital Santa Casa, na Pastoral do Menor e do Adolescente do Taquaral, no Centro de Apoio Psicossocial a Infância (Capsi), no Lar São Vicente de Paulo e na Apae, trabalhando com idosos, doentes, pessoas com deficiência e crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. O Projeto visa enxergar o outro e estabelecer com ele um diálogo onde se possa, a partir das diferenças, descobrir possibilidades coletivas de construir novas sociabilidades mediadas pela arte e cultura. O Projeto é uma parceria entre a Fundação Gorciex e a UFOP pela via da Extensão, a qual permite refletir sobre processos e possibilidades da arteterapia em contextos de ação social e humanitária.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto