



**A FUNÇÃO SOCIAL DA ESCOLA SOB AS PERSPECTIVAS SOCIOLOGICAS DA CRISE DE SENTIDOS E SIGNIFICADOS PARA OS ESTUDANTES DE UM COLÉGIO DE MARILIA-SP**

Gabriel Lujan Pereira (Autor)

O projeto analisa aspectos do sistema de ensino da escola pública paulista, tendo como base o Colégio Estadual Vereador Sebastião Mônaco, situado na zona oeste de Marília-SP. Assim, pretende-se discutir os problemas enfrentados pela crise de sentidos e significados vivenciados na escola, como também, a função social da escola na sociedade capitalista atual e suas consequências na vida social, já que os sentidos e significados construídos por estudantes e professores tem se distanciado de uma formação humanizadora. No cerne dessa questão, a reflexão recai, especialmente, na contribuição que o ensino de sociologia poderia dar na direção de compreender como se concretiza o fenômeno de torna-lo consciente e, acima de tudo provocador de mudanças, já que, como instituição e espaço de sociabilidade, a escola se constitui, ou deveria se constituir, como objeto das Ciências Sociais no contexto atual. A pesquisa tem como objetivo analisar através da escola, como é valorizada a educação no horizonte cultural dos estudantes em processo incipiente de classificação profissional da sociedade industrial, dentre os quais se inserem os obstáculos psicossociais e socioculturais transmitidos pelo colégio que tornam os estudantes estranhados no interior da própria escola. A ausência de sentidos que favoreçam o processo emancipador da construção da humanidade em cada indivíduo, refletem o distanciamento dos conteúdos da realidade social dos alunos, fundamental para a negação do conhecimento que se produz na escola. A escola, por sua vez, com conteúdos distantes da realidade sociocultural afasta esses alunos da mesma e possibilita o surgimento de uma contra-cultura escolar, que apesar da negação e da crítica que ela traz subjacentes a esse modelo de ensino, pouco, ou quase nada, transforma a realidade social deles, ocasionando na formação de estudantes estranhados sobre seu próprio modo de viver, na reprodução do trabalho manual em detrimento do intelectual e, na manutenção do status quo.

Instituição de Ensino: Universidade Estadual Paulista