

Leitura de jornais: compilação iconográfica dirigida. Organização de fontes primárias

José Victor Maritan Gonçalves (Autor), Valéria dos Santos Guimarães (Orientador)

Instituição de Ensino - Universidade Estadual Paulista - Campus Franca

Palavras Chaves:

Resumo:

Os novos caminhos abertos pela Nova História Cultural tem possibilitado alargar os estudos sobre história da leitura, buscado entender os hábitos da população e suas práticas culturais de leitura a partir de novos procedimentos de exame das fontes impressas. O projeto de Iniciação Científica (PIBITI/CNPq) Leitura de jornais: compilação iconográfica dirigida. Organização de fontes primárias, de autoria da Profa. Dra. Valéria Guimarães é vinculado ao projeto principal (PP) por ela coordenado intitulado Leitura de Jornais: iconografia e história da leitura da imprensa periódica no Brasil (séculos XIX-XX). O trabalho, desenvolvido por mim, teve como objetivo recolher e organizar as respectivas fontes primárias para compor um corpus iconográfico e consistiu na seleção de imagens publicadas em jornais e revistas de 1895 a 1954 que fazem parte de acervos online. Seguimos uma metodologia para salvar, tratar, organizar e lançar dentro de um corpus particular do projeto as imagens coletadas, visando uma padronização dessas. Após a seleção da imagem, passamos à organização segundo eixos propostos pelo PP. Em seguida, foi feito o lançamento das imagens em um banco de dados. Até o momento, foram coletadas imagens dos periódicos O Malho, de 1902 a 1954; A Vida Moderna, de 1921 a 1926; O Archivo Illustrado, de 1899 a 1906; A Bohemia, 1896; O Pirralho, de 1911 a 1918; Don Quixote, de 1895 a 1903; e Eu Sei Tudo, de 1917 a 1930. Essas revistas ilustradas trazem um vasto panorama de representações da leitura e a análise dos hábitos de leitura e do imaginário propagado por elas nos possibilita investigar e construir a figura do leitor brasileiro na passagem do século XIX ao XX.

Publicado em:

- Evento: Encontro de Saberes 2015
- Área: CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
- Subárea: HISTÓRIA