O ESTUDO DA CONCORDÂNCIA VARIÁVEL (NOMINAL E VERBAL) EM MANUSCRITOS SETECENTISTAS E OITOCENTISTAS DE MINAS COLONIAL.

LUCAS DE OLIVEIRA MORAES (Autor), SOELIS TEIXEIRA DO PRADO MENDES (Orientador), MARCUS VINICIUS PEREIRA DAS DORES (Autor)

Instituição de Ensino - Universidade Federal de Ouro Preto

Palavras Chaves:

Manuscrito, concordância, nominal, verbal, variável

Resumo:

O projeto Estudo da concordância variável (nominal e verbal) em manuscritos setecentistas e oitocentistas de Minas Gerais, analisa a ocorrência de concordância variável (nominal e verbal) em manuscritos do século XVIII e XIX, exarados em Minas Colônia. No período de 17/12/14 a 10/05/15, foram feitos, no primeiro semestre, estudos e discussões acerca da bibliografia que trata da concordância variável no português contemporâneo e antigo. No segundo, foram coletados dados de 16 processos de devassas e querelas, produzidas em Vila Rica e em Sabará, respectivamente, na primeira metade do século XVIII. O corpus da pesquisa já se encontrava transcrito, conforme determinam as orientações da Filologia e da Crítica Textual, facilitando a leitura dos textos. Entretanto, antes de extrair dados, foi necessário compreender as principais características da língua portuguesa do século XVIII. Após esse estudo, foram feitos levantamentos de possíveis ocorrências de concordância variável, nominal e verbal. Após essa seleção, foram feitas análises dos dados extraídos à luz da bibliografia consultada, conforme: - Concordância verbal (variável): ...Ma | andara fazer este auto de de|vasa para por elle Serem pe | erguntadas As testemunhas | que do caso soubese para ser | ponido o delinquente na | forma da lei... (ano: 1725, Arquivo do Pilar-OP) - Concordância nominal (variável): ...dera Manoel | Pereira de souza com hu(facam de pran|xa na cara do capitam Francisco | Correa da silva de que resultou o ha|ver lhe feito as ferida que declarava|ao auto (ano: 1747, Arquivo do Pilar - OP) Os dados mostram que o fenômeno foi localizado nos manuscritos analisados, mas é preciso analisar outros gêneros coetâneos a esses. Na segunda fase do projeto, que foi renovado, estão sendo transcritos manuscritos eclesiásticos, para, em um segundo momento, verificar-se se serão encontrados o fenômeno sob análise.

Publicado em:

- Evento: Encontro de Saberes 2015
- Área: CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
- Subárea: LETRAS