Encontro de Saberes 2016 - XXIV Seminário de Iniciação Científica

O papel da prosódia na expressão da certeza e da incerteza em Português Brasileiro: respostas ao questionário ALiB nas capitais do norte/nordeste e sul do Brasil

LINDA DESIREE PIRES FERNANDES (Autor), LEANDRA BATISTA ANTUNES (DELET) (Orientador)

Instituição de Ensino - Universidade Federal de Ouro Preto

Palavras Chaves:

Prosódia; Construção de sentido; Certeza; Incerteza;

Resumo:

Muitos fatores contribuem para a construção de sentido no discurso. Trabalhos como este oferecem dados sobre características prosódicas a serem mais profundamente explorados como fatores que influenciam essa construção de sentido; são exemplos dessas características: tempo de latência e dados de frequência fundamental, que consideramos e analisamos aqui. Certeza e incerteza são atitudes proposicionais que compõem os afetos sociais e participam da construção de sentidos. São atitudes utilizadas, com frequência, em situações de pergunta e resposta. Para entender o papel da prosódia na construção de sentidos de certeza e incerteza em respostas dadas ao questionário do ALiB, investigamos como um homem e uma mulher de quatro cidades diferentes no Brasil (Recife, Belém, Porto Alegre e Curitiba) expressavam certeza e incerteza. É importante destacar que esse projeto tem como corpus respostas espontâneas que possibilitaram verificar diferenças relevantes entre essas atitudes. Fatores como o tempo de iniciar a resposta, ou a variação melódica (tessitura), se mostraram como distintivos para a atitude de certeza e de incerteza. Notamos algumas diferenças na expressão dessas atitudes entre as cidades analisadas, mas, ainda assim, o mais concreto a se concluir é que existem diferenças claras entre sentenças certas e sentenças incertas – fato verificável se compararmos com estudos realizados em outras regiões de fala do português brasileiro, em contexto de pergunta e resposta ou em outros contextos, e até em outras línguas –, facilmente identificadas em análises perceptivas e comprovadas em análises acústicas. Conclui-se, portanto, que a prosódia, considerada o modo como se diz algo, é parte fundamental do discurso, apresentando-se como particularidade distintiva na interação verbal.

Publicado em:

- Evento:Encontro de Saberes 2016
- Área:CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
- Subárea:LINGÜÍSTICA