

Os acervos documentais de Dom Luciano Mendes de Almeida: relato de testemunho, memorial e escrita da história (1988-2014)

ISAIAS GABRIEL FRANCO (Autor), VIRGINIA ALBUQUERQUE DE CASTRO BUARQUE (DEHIS) (Orientador)

Esta pesquisa volta-se aos acervos documentais de Dom Luciano Mendes de Almeida, bispo-auxiliar de São Paulo entre 1976 e 1988 e arcebispo de Mariana a partir deste ano até seu falecimento, em 2006. Com sua morte, seus objetos pessoais e seus milhares de escritos ficaram depositados na biblioteca da Residência Arquiepiscopal de Mariana até 5 de outubro de 2010, quando ocorreu a inauguração do Centro de Documentação Dom Luciano Mendes de Almeida, arquivo privado pertencente à Arquidiocese, localizado nas dependências do Museu da Música. Apesar do riquíssimo material aí disposto - o qual comporta impressos, fotografias, vídeos, áudios e objetos - as atuais condições de tratamento e preservação dessas fontes são bastante precárias. Debruçando-se sobre esse acervo, o estudo aqui proposto objetiva responder duas questões principais: 1) A política de memória da Arquidiocese de Mariana, detentora dos direitos autorais e de muitos registros e objetos de D. Luciano, pode ser compreendida sob o conceito de "memorial"? Por que? 2) Os escritos de perfil autobiográfico produzidos por D. Luciano podem ser considerados relatos de testemunho? Por que? Em paralelo, visa-se dar continuidade ao processo de catalogação e digitalização dos muitos documentos ainda não inventariados existentes nos acervos relativos à figura de D. Luciano.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto