

A história na era da Wikipédia (2001-2014): presentismo, virtualidade e guerras de memórias sobre a Ditadura Militar brasileira (1964-1985) e a Guerra Colonial portuguesa (1961-1974)

GUILHERME NORTON ANDRADE SILVA (Autor), MATEUS HENRIQUE DE FARIA PEREIRA (DEHIS) (Orientador)

Entre agosto de 2015 e julho de 2016 buscamos investigar, compreender e contribuir com possíveis articulações entre internet, escrita da história e a experiência do tempo presente. Nos propomos assim, poder pensar sobre como a consolidação da internet tem impactado a reflexão, a pesquisa, o ensino e difusão da história produzida por especialistas e não especialistas. Para iniciarmos essa longa investigação, escolhemos analisar duas “guerras de memórias” na Wikipédia. Assim, a pesquisa proposta procurou compreender e explicar os conflitos sobre “as formas e possibilidades de narrar” a Ditadura Militar brasileira (1964-1985) e a Guerra Colonial portuguesa (1961-1975) a partir das seções “histórico” e “discussão” de artigos da Wikipédia (2001-2014), pois essas seções registram todas as intervenções na enciclopédia virtual estruturando uma espécie de arquivo pelo qual é possível problematizar as diferentes transformações ao longo da existência do verbete. Paralelamente buscamos alinhar nosso trabalho com uma investigação conceitual tributária de filósofos contemporâneos (em especial: Gilles Deleuze, Manuel Castells, Pierre Levy, Giorgio Agamben, François Hartog e Roy Rosenzweig) atentos aos desdobramentos mais recentes das estruturas sociais, culturais e econômicas, transformadas em função das redes e dispositivos de informação e comunicação. Dentre tais ideias convém destacar a importância da discussão de conceitos como: “rede”, “nuvem”, “digital/digitalização”, “virtual/virtualização”, “new-mídia”, “desterritorialização” e “presentismo”. O desenvolvimento dessa pesquisa qualifica e tem como consequência mais direta, a conclusão de um Trabalho de Conclusão de Curso (bacharelado em história) sob orientação do Prof. Mateus Pereira, apresentado no segundo semestre de 2015 ao departamento de história da UFOP, intitulado: “Virtualização, redes e eventos no século XXI: ensaios sobre a história e internet.”.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto