

# FOTOJORNALISMO

TAINARA FERREIRA TORRES (Autor), André Luís Carvalho (Orientador), Ana Carolina Lima Santos (Orientador), Monique Ferreira Campos (Orientador), Catarina Pereira Bento Barbosa (Autor), Luccas Gabriel Santos Castro (Colaborador)

Instituição de Ensino - Universidade Federal de Ouro Preto

## Palavras Chaves:

Fotojornalismo, Monitoria.

## Resumo:

A monitoria de Fotojornalismo compreende o acompanhamento individualizado de atividades teóricas e práticas, realizadas dentro e fora da sala de aula, de todas as disciplinas que lidam diretamente com a teoria, a análise crítica e a produção de imagens fotográficas. Os monitores acompanham os alunos nas atividades curriculares, atuando prioritariamente no desenvolvimento teórico-prático da linguagem fotográfica. A principal finalidade dessa orientação é auxiliar os alunos que possuem dúvidas e/ou dificuldades com o aprendizado, já que aborda aspectos compositivos e técnico-expressivos, assim como, posteriormente, se relaciona à efetivação das construções de imagem. Operar o equipamento fotográfico no modo manual, pela primeira vez, pode ser visto como algo muito complexo por parte dos estudantes. Por isso, o papel do monitor, em apoio ao do professor, é essencial para a compreensão das ferramentas necessárias e garantia de que os alunos possam se expressar adequadamente por meio da fotografia. Para isso, os monitores acompanham os alunos em trabalhos de campo, práticas de laboratório e preparação de seminários, projetos, análises críticas - dentro e fora da sala de aula, com agendamentos para os atendimentos externos. Além disso, promovem várias atividades extras na busca de reduzir a desmotivação, evasão e reprovação na disciplina. Durante o período 2016.1, foram três os alunos responsáveis pelo programa, sendo uma bolsista e dois voluntários. O auxílio na área de fotografia visa atender prioritariamente os alunos da disciplina de Fotojornalismo. Os monitores dividiram suas tarefas entre as quatro turmas de Fotojornalismo (há duas matrizes curriculares do curso de Jornalismo vigentes de 2013.2 e 2015.2). Entretanto, a monitoria não está restrita apenas a esta disciplina: cumpre papel também junto à Revista Curinga, ao Jornal Lampião e também às várias coberturas fotográficas de que os alunos participam, agregando mais conhecimento na área.

## Publicado em:

- Evento: Encontro de Saberes 2016
- Área: CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS
- Subárea: COMUNICAÇÃO