A importância da arte educação no desenvolvimento do menor

ISABELA FREIRIA YEDA MACEDO (Autor), Bruno Alves Cangussu (Co-Autor), Felipe Datti Dias (Co-Autor), Marco Flávio Alvarenga (Orientador), Priscila Marinho Moura de Souza (Co-Autor), Lorrayne Débora Alves Andrade (Co-Autor), Renato Algarves Magalhães (Co-Autor), Fernanda Aparecida Oliveira Rodrigues Silva (Orientador), Irlan Antônio dos Santos de Castro (Co-Autor)

O Projeto Companhia da Gente atua na Pastoral da Criança do bairro Taquaral há cerca de cinco anos, proporcionando vivências nas áreas de teatro, música e pedagogia com crianças e adolescentes do bairro e região adjacente. Atualmente, o projeto conta com duas bolsistas dos cursos de Artes Cênicas, dois de Música e uma de Pedagogia. Com base nos excelentes processos e resultados anteriores, neste ano de 2017, estamos seguindo a mesma vertente, que se baseia em vivências de educação para as relações raciais transversalmente guiadas pelas práticas teatrais, musicais e pedagógicas experienciado em manifestações culturais brasileiras, também ampliando a autonomia dos educandos, a ação dos bolsistas da Companhia da Gente e da equipe da Pastoral. A presença da arte educação num espaço educacional não-formal abre caminhos para a construção de sujeitos a terem uma visão ampla de si mesmos e do outro diante da realidade social e cultural na qual estão inseridos. A equipe atual, que se formou recentemente (ao final do período 17.1), se encontra em um momento de adaptação coletiva, em que se busca, em primeira instância, conhecer a fundo tanto o projeto e nossos companheiros de equipe, como, principalmente, as crianças atendidas na instituição. Para que assim possamos entender o que seria, de fato, primordial trabalhar com elas. Dessa maneira não descartamos o projeto já escrito. Pelo contrario, procuramos acrescentar a ele outras ideias. A fim de atender tanto as demandas já analisadas anteriormente quanto as observadas por nós. Para além disso, com o intuito de trazer a comunidade para as atividades, abarcando maior número de menores; organizamos eventos extra-cotidianos com programações culturais, unindo atividades diversas para as crianças e seus familiares se desenvolverem socialmente através de jogos, brincadeiras e oficinas que promovam o desenvolvimento raciocínio-lógico, a expressão oral e corporal

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto