

### **Curso 'Ontologia, Estética, Arte e Sociedade'.**

VITORIA LATORRE DE CARVALHO (Autor), Kathiúça Bertollo (Orientador), Rodivan Julio Teixeira (Co-Autor), Thayná da Costa Machado (Co-Autor), Fernanda Walmer de Oliveira (Co-Autor)

O Curso de Extensão 'Ontologia, Estética, Arte e Sociedade' é uma ação vinculada ao Programa de Extensão 'Mineração do Outro: Programa de Cultura e Crítica Social' que também agrupa os projetos 'Lavras de Versos' e 'Cine Faísca'. Expõe e debate categorias estéticas fundamentais, na perspectiva da teoria social crítica. Visa fomentar instrumentos teórico-analíticos para apropriação de elementos estéticos das diversas manifestações artísticas da região, bem como formar e capacitar quadros para o desenvolvimento qualificado de ações de arte e cultura, especialmente ações e projetos voltados à Mariana-MG e Ouro Preto-MG, e fomentar e desencadear o debate sobre a realidade Latino-Americana, seus dilemas, as ações e o destino dos sujeitos. "Ontologia, Estética, Arte e Sociedade" e as principais categorias da estética, como gênese, historicidade, função social, manifestações artísticas específicas pretende contribuir na fruição estética da comunidade abrangida pela UFOP, na construção do senso crítico, na ampliação do debate e no alcance das determinações estéticas fundamentais, favorecendo o aproveitamento da arte em todas as suas possibilidades e nesse contexto explicitando também a realidade do continente Latino-Americano. O curso acontece ao longo do ano por meio de encontros semanais conduzidos pelos coordenadores onde é estudado e debatido acerca dos fundamentos e dos complexos determinantes da vida social. Após este percurso, é realizado ao longo de uma semana - prioritariamente próximo ao final do ano-, um conjunto de ações (minicurso, mesas e sarau), em que é aprofundado o debate dos temas anteriormente estudados. Estas ações acontecem em parceria com pesquisadores que tem reconhecida, nacional e internacionalmente, produção de excelência na área. Os espaços são abertos à comunidade em geral. O curso é registrado em vídeo para fins de documentação e multiplicação do acesso. É ofertado desde 2014 e conta com quatro bolsistas remunerados. Em 2017 ofertou a 5ª edição.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto