

### **A arte de contar: narrativa, memória e identidade no espaço escolar**

SHEIQUELLANN SHERONN GONCALVES DIAS (Autor), Gláucia Santos de Oliveira Venâncio (Co-Autor), Acevesmoreno Flores Piegaz (Orientador)

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência - PIBID Teatro tem como objetivo a inserção dos graduandos bolsistas no espaço escolar para a formação dos mesmos, preferencialmente antes do processo de estágio, contribuindo com professores da rede pública de educação e toda comunidade escolar através da atuação nas aulas de Artes no curricular e, nas atividades extracurriculares na Escola Estadual Dom Velloso e na Escola Municipal Izaura Mendes. Com o intuito de evidenciar narrativas através das linguagens artísticas elaboramos contações de histórias, cortejos e oficinas que pudessem potencializar a formação identitária dos sujeitos envolvidos, agregando novas bagagens culturais à suas experiências, assim como a fruição de Arte e a construção de conhecimento através da linguagem teatral. Com as atividades artísticas desenvolvidas pode-se destacar culturas e tradições invisibilizadas pelas narrativas ocidentais generalistas, gerando reflexões sobre as identidades culturais dos sujeitos que fazem parte das memórias históricas, culturais e sociais da comunidade em que a escola está inserida. Nesse sentido, buscou-se através do trabalho desenvolvido oferecer práticas educativas teatrais que possibilitem uma leitura de mundo mais plural, a fruição, a reflexão e o estímulo a imaginação através das narrativas e memórias das culturas afrobrasileiras e indígenas e suas contribuições para uma formação consciente das relações étnico-raciais e de gênero.

Instituição de Ensino: Universidade Federal de Ouro Preto