## A produção textual em suas multimodalidades

BENEDICTO ROBERTO ALVES CARLOS (Autor), Luiz Antônio Prazeres (Orientador), Aryane Melissa Romualdo (Co-Autor), Leticia de Castro Guimarães Barbosa (Co-Autor), Maria Carolina de Bellis Correa das Dores (Co-Autor), Paulo Eduardo Moura de Miranda (Co-Autor), Lara Nantes Hybner Ferreira (Co-Autor), Marcia Fernanda Antunes de Souza (Co-Autor), Luiz Renato Gomes dos Santos (Co-Autor), Elenir Ferreira de Souza Gonçalves (Co-Autor)

Instituição de Ensino - Universidade Federal de Ouro Preto

## **Palavras Chaves:**

EDUCAÇÃO - ENSINO- ESCRITA - LEITURA - PRODUÇÃO

## Resumo:

O Programa Institucional de Iniciação à Docência (PIBID) da área de Letras, Leitura e Produção Textual no Ensino Fundamental e Médio, desenvolvido nas Escola Estadual Desembargador Horácio Andrade, na Escola Estadual Dom Pedro II e na Escola Municipal Monsenhor Castilho Barbosa, na cidade de Ouro Preto, visa contribuir para o ensino e o aprendizado de estratégias de leitura e de escrita em língua materna nos ambientes intra e extraescolares dos estudantes desses níveis de ensino. De acordo com as diretrizes dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa do Ensino Fundamental e do Ensino Médio (PCNs), deve-se garantir aos cidadãos meios que os subsidiem para utilizar habilidades fundamentais no uso da linguagem, quais sejam: oralidade, leitura, escrita, análise linguística e literatura. Diante disso o projeto "A produção textual em suas multimodalidades" teve como intuito trabalhar temas como: bullying, questões relacionadas a género e sexualidade, suicídio através da criação de um jornal e da produção de um curta metragem, visando criar formas de autoafirmação e construção de cidadãos críticos. Ao mesmo tempo, no tocante ao Ensino Médio, desenvolvemos atividades voltadas para a produção de textos para o ENEM: Exame Nacional do Ensino Médio.

## Publicado em:

- Evento: Encontro de Saberes 2017
- Área:MOSTRA PIBID
- Subárea:PIBID