A importância do conceito freudiano de "uheimlich" na crítica de Adorno sobre o fascismo

Beatriz de Almeida Boa Sorte (Autor), Sinésio Ferraz Bueno (Orientador)

Instituição de Ensino - Universidade Estadual Paulista

Palavras Chaves:

fascismo; preconceito; psicanálise; antissemitismo

Resumo:

Entre os anos 1941 e 1944, Theodor Adorno empreendeu, nos Estados Unidos, investigações acerca do problema do antissemitismo e da personalidade autoritária, estas decorreram de acontecimentos trágicos ocorridos na Europa com a ascensão de Hitler e do nazismo na Alemanha e do fascismo em geral em outros países. Tais estudos serviram como base para a formulação de uma nova análise acerca do "fascismo ", na qual Adorno buscou aliar a psicanálise freudiana aos estudos sociais. O conceito freudiano de "unheimlich " foi fundamental para explicar a origem do preconceito antissemita e fascista, o termo em alemão "unheimlich " traz consigo um duplo significado, o de estranheza e familiaridade, "o que repele por sua estranheza é, na verdade, demasiado familiar " segundo Adorno e Horkheimer. Essa familiaridade na recusa do "estranho" provém de uma rejeição da própria passividade característica do humano em sua fase primitiva e passiva, antes de qualquer processo de individuação. Portanto, a intolerância em relação ao outro é um mecanismo de recusa desse ser humano passivo, e Adorno busca explicar o antissemitismo e o fascismo pela lógica de que o repúdio dessa natureza frágil é recalcado em si e projetado no "outro ", outro este que é criado historicamente como inimigo, como o caso dos judeus na Alemanha. A teoria freudiana proporcionou a Adorno investigar o potencial fascista presente nos indivíduos e diferenciar sua análise do conceito de "fascismo " da ciência política. O objetivo dessa pesquisa, portanto, é compreender a importância do conceito freudiano de "unheimlich " na crítica de Adorno sobre o fascismo e mostrar a vulnerabilidade emocional ao fascismo que Adorno conseguiu detectar ao realizar seus estudos acerca do tema. A pesquisa encontra-se em fase inicial e o material utilizado para a análise teórica compreende textos escritos por Adorno no período pós-guerra, nos quais trabalhou a problemática referente ao tema e desenvolveu sua crítica sobre o fascismo.

Publicado em:

- Evento: Encontro de Saberes 2017
- Área:CIÊNCIAS HUMANAS LETRAS E ARTES
- Subárea:SOCIOLOGIA

ISSN: 21763410